UNIVERSIDAD DE GRANADA

ISTMO-Identidades, Sociedades y Territorios en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI)

Yaiza Hernández Casas

- Ficha de investigadora
- Orcid
- Dialnet
- ResearchGate

http://grupoistmo.ugr.es/

Copyright© 2025 Universidad de Granada

- Web personal
- Email: yaizaher@ugr.es

Yaiza Hernández Casas es investigadora postdoctoral (Programa de Contratos – Puente del Plan Propio UGR) en el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la UGR, donde desarrolló su tesis doctoral 'Arqueometalurgia de la Iberia Medieval: recursos, cadenas operativas y artesanado del metal en las sociedades feudales' con un contrato predoctoral FPU Plan Propio Ley 14/2011.

En 2017, se graduó en Historia del Arte en la Universidad Complutense de Madrid obteniendo el Premio Extraordinario Fin de Grado y, en 2018, finalizó el Máster de Arqueología en la Universidad de Granada. Especialista en Arqueología Medieval y en Arqueometalurgia, su investigación se centra en el estudio de la producción metalúrgica en la Edad Media desde una perspectiva interdisciplinar, combinando fuentes escritas, cultura material y análisis arqueométricos. Así, explora la identidad y agencia de los artesanos del metal en la Edad Media y profundiza en cuestiones como la procedencia y distribución de las materias primas, las prácticas de aleación, las técnicas de manufactura, la estandarización de la producción o los modos de transmisión del conocimiento especializado en sociedades como la feudal.

Paralelamente, ha participado en numerosos proyectos de prospección y excavación arqueológica en yacimientos medievales en España, Portugal, Marruecos e Italia. También en diversos proyectos de investigación relacionados con la digitalización 3D y la arqueología de las Órdenes Militares y la guerra, una de sus líneas de investigación emergentes a través, fundamentalmente, del armamento medieval. Además, ha sido IP del proyecto 'ArCheoMedtal. Archaeology & Chemistry of Medieval Metals (PPJIB2020.20)'.

Todo ello se plasma en numerosos artículos de impacto, publicaciones y contribuciones a congresos y reuniones científicas nacionales e internacionales, así como en actividades de divulgación y transferencia para público general y escolar. Su formación, su capacidad para integrarse en otros equipos y su internacionalización se complementan con su colaboración en proyectos europeos como 'Landscapes of (Re)Conquest: Dynamics of Multicultural Frontiers in Medieval South Western Europe" (AH/R013861/1)' y en estancias de investigación en centros de prestigio como la Università Degli Studi di Siena (Italia), la University of Cambridge (Reino Unido) o el Instituto de Historia del CSIC (Madrid).

Copyright© 2025 Universidad de Granada